

¹ Stilmittel	Beschreibung	Wirkung	Beispiel
Akkumulation	Anhäufung zusammengehörender Wörter	größerer Nachdruck auf der Aussage oder bessere Verdeutlichung	Sonne, Sand und Meer oder Feld, Wald und Wiesen
Allegorie	Verbildlichung oder ausgesprochene Metapher, etwas Abstraktes wird durch eine Verbildlichung dargestellt	Abstraktes anschaulich machen	„Auf dem Theater der Welt sind alle Menschen Spieler: mancher bekommt die Rolle eines Königs, mancher die eines Bettlers ...“
Alliteration	mindestens zwei aufeinander folgende Worte mit dem gleichen Anfangsbuchstaben	Verdeutlichung der Zusammengehörigkeit der Wörter	Veni Vidi Vici
Allusion	eine Situation wird indirekt beschrieben / Anspielung machen	Verschlüsselung der Botschaft / Verbildlichung / Verkürzung von Informationen	Er ist ein wahrer Romeo in Bezug auf Frauen.

¹ UNI-24.DE

Anapher	Wiederholung am Anfang mehrerer Sätze oder Verse	Steigerung der Wirkung	I have a dream, I have a dream
Antithetik	Gegenüberstellung zweier Gedanken	Aufwertung der eigenen Position durch Gegenüberstellung	"Ich schlafe aber mein Herz wachet"
Apostrophe	Hinwendung zum Publikum oder einer bestimmten anwesenden oder abwesenden Person	Steigerung der Eindringlichkeit	
Archaisierung	Benutzung alter Wörter	Hinweis auf Tradition, Vielleicht etwas Humor,	gülden für golden usw.
Assonanz	² Halbreim	Steigerung der Eindringlichkeit	„Ottos Mops trotzt.“

² UNI-24.DE

Asyndeton	³ Anreihung von Sätzen oder Worten ohne Konjunktion bzw. Bindungswörter	Verstärkung der negativen bzw. positiven Bewertung oder stärkere Verdeutlichung	Sommer, Sonne, Strand oder "Er benahm sich schrecklich, arrogant, furchtbar"
Chiasmus	symmetrische Überkreuzung von Satzteilen	Hervorhebung, Steigerung der Merkfähigkeit	„Ich bin groß, klein bist du.“
Ellipse	Auslassen von Satzteilen	Ausdruck von Eile	Ich kann es, du nicht
Enjambement	Fortführung des Satzes über das Zeilen-/Versende hinaus	Besondere Hervorhebung des Inhalts	
Epipher	Wiederholung eines Wortes oder einer Wortgruppe am Ende aufeinanderfolgender Sätze	Steigerung des Wortes	„Ich fordere Moral , du lebst Moral.“

³ UNI-24.DE

Euphemismus	⁴ positive Beschreibung negativer Eigenschaften	Beschwichtigung, Schönmalerei	„kräftig gebaut“ anstelle von „dick“
Hendiadyoin	Benennung ein und desselben Sachverhalts mit zwei gleichbedeutenden Worten	Verdeutlichung	Mord und Totschlag
Hyperbel	starke Übertreibung	Abwertung oder Aufwertung	totmüde, granatenvoll
Inversion	Umkehr der gewöhnlichen Wortfolge	Herausstellung des wichtigen im Satz - bessere Eindringlichkeit	sieht müde aus der Mann
Ironie	Gegensatz von wörtlicher und wirklicher Bedeutung	Erheiterung, Humor, Überzeugungskraft	"Hier sieht es aber aufgeräumt aus" – in einem stark verwüsteten Zimmer

⁴ UNI-24.DE

Klimax	⁵ Aufzählung sich steigernder Worte, angefangen mit dem schwächsten	Verstärkung, Aufwertung der Aussage	Ich arbeite 8, 9 , 10 Stunden am Tag
Litotes	Untertreibung, Abschwächung oder Verneinung	Verstärkung oder Abschwächung der Aussage	"wirklich nicht schlecht", "meine Wenigkeit"
Metapher	Bildlich gesprochene Aussagen	Verdeutlichung und Verstärkung durch bildliche Unterstützung	am Fuße des Berges, ein Meer von Ameisen
Metonymie	Ersatz durch bildlichen aber verwandten Ausdruck	eingängige Formulierung	"Die Karre" für Auto oder "Das Eisen" für Schwert
Neologismen	Erstellung von neuen Wörtern	Abwertung /Aufwertung	Knabenmorgenblüenträume (Goethe)

⁵ UNI-24.DE

Oxymoron	⁶ Verbindung einander gegensätzlicher Begriffe	Denkanstoß durch Scheingegensatz	kalte Hitze
Paradoxon	Widersprüchlichkeit einer Idee, die der Meinung widerspricht	Denkanstoß durch Scheinwiderspruch	„ <i>Ich weiß, dass ich nichts weiß</i> “ (Sokrates)
Parallelismus	parallel aufgebaute Sätze oder Satzteile	Verstärkung der eigenen Aussage	Vogel fliegt, Fisch schwimmt, Mensch geht
Parataxe	Nebeneinanderstellen von gleichwertigen Hauptsätzen	vermittelt Direktheit, prägnante Formulierung	„Das ist Klaus. Klaus ist ein geselliger Bursche“
Parenthese	Einschub	Kommentar mit Aufwertung oder Abwertung bzw. Verdeutlichung	Das ist - wie gesagt - sehr wichtig
Periphrase	Umschreibung eines Begriffs	Veranschaulichung	der Vater der Agenda 2010 = Gerhard Schröder

⁶ UNI-24.DE

Personifizierung	⁷ Zuweisung menschlicher Eigenschaften an etwas nicht menschliches	Ähnlich wie bei Metapher – bildliche Verstärkung der Aussage	Der Stein schaut uns so traurig an, Vater Staat, Brudervolk,
Pleonasmus	Zusammenstellung von Begriffen mit gleicher Bedeutung	Erhöhung der Eindringlichkeit der Aussage	runde Kugel , alter Greis
Rhetorische Frage	uneigentliche Frage, die Zustimmung oder Ablehnung voraussetzt	Einbeziehung des Lesers bzw. des Gefragten zum Mitdenken	Seh ich so blöd aus?
Sarkasmus	Verletzender, beißender oder bitterer Hohn und Spott, oft mit Ironie	Verstärkend, angreifend	„Goethe hat keinen anderen Schmerz empfunden, als den beleidigter Eitelkeit“.
Symbole		Erhöhung der Anschaulichkeit	weiße Taube für Frieden, Hammer und Sichel für Kommunismus , Kreuz für Tod oder christlichen Glauben

⁷ UNI-24.DE

